

# 巢湖学院报

CHAO HU XUE YUAN BAO



总第 301 期  
2025 年 10 月 30 日

国内统一刊号:CN34-0824/(G)  
主管主办:中共巢湖学院委员会  
编辑出版:《巢湖学院报》编辑部  
E-mail:xcb@chu.edu.cn

德 学 并 举   知 行 合 一

## 学校召开“十四五”事业发展规划与地方应用型高水平大学建设工作推进会

**本报讯** 为全面掌握“十四五”事业发展规划实施进度与地方应用型高水平大学建设成效,精准发力提升任务完成质量,10月10日下午,学校在第二会议室召开专项工作推进会。党委书记、校长张莉,党委委员、副校长丁俊苗出席会议,相关职能部门主要负责人参加会议。会议由丁俊苗主持。

会上,发展规划处处长朱明系统总结了学校“十四五”事业发展规划和地方应用型高水平大学建设执行情况及其成果,

并针对存在的问题和下一步工作安排部署了说明。随后,相关职能部门主要负责人围绕各自牵头的任务完成情况和下一步工作举措作了交流汇报。

丁俊苗对尚未完成的指标任务逐一精准点评与靶向指导。他结合各部门汇报情况指出,当前部分指标推进滞后既有客观条件限制,也存在主观发力不足的问题,要树立“分类施策、重点突破”的工作理念,确保关键任务不跑偏、不拖延。他强调,各部门要逐项核查梳理数据台账,以

精细化管理提升任务完成率,确保建设工作提质增效。

张莉在总结讲话中对两项工作取得的成效给予充分肯定,结合当前高等教育发展形势与学校实际,她强调在当前收官与谋划并重的关键节点,各部门需凝聚共识、加压奋进,一是强化统筹协调。要将“十四五”、地方高水平大学建设收官与硕士点建设、应用特色高校建设、审核评估整改等重点工作统筹推进,以精准施策提升建设实效。二是做好收官总结与规划衔接。

各部门要系统梳理成绩亮点、优势特色与现存不足,在此基础上坚持科学谋划“十四五”发展蓝图,确保新规划既传承发展基础又彰显应用特色。三是充分发挥指标引领作用,促进学校事业高质量发展。要以规划指标为抓手,通过核心指标突破带动学科专业建设、师资队伍结构、人才培养质量、科学研究水平、社会服务能力等全方位提升,让指标成效真正转化为办学质量的升级,为学校内涵式发展注入持久动力。

(兰天)

## 擦亮就业品牌 谱写育人新篇章 我校再获省普通高校毕业生就业工作成效突出单位激励表彰

**本报讯** 10月28日,安徽省教育厅、安徽省人力资源和社会保障厅联合召开全省2025届高校毕业生就业工作总结暨2026届毕业生就业工作推进会议。会上宣读公布了安徽省2025年度普通高校毕业生就业工作成效突出单位名单,巢湖学院继2023年荣获全省激励表彰,2024年荣获全省激励表彰之后,再次荣获毕业生就业工作成效突出激励表彰,充分彰显了学校近年来在就业育人和人才培养工作中的新成效。

巢湖学院始终坚持服务区域经济社会发展,将毕业生就业工作摆在突出位置,强化就业工作“一把手”工程,全方位落实“四到位”保障;聚焦“就业育人”打造“全员、全程、全方位”就业工作体系,深度培育“成长在基层、立志攀高峰”就业导向;围绕地方性、应用型办学定位,走出去、请进来深化校地校企合作,建立了“大中小有机结合,全天候有效衔接”校园就业市场运行模式;积极培育积极向上校园就业文化,凝心聚力,求实创

新,持续加大就业品牌、特色、亮点建设,促进就业工作取得突出成效。近年来,学校积极承办安徽省大学生职业规划大赛和省级就业市场,毕业生就业工作开展情况多次被《安徽教育信息》宣传推介,《“就业大使”温暖求职路》《就业“营养大餐”守护学子启航》等工作典型做法被中国教育新闻网、中国教育在线、中国教育报关注报道,1项案例获安徽省高校毕业生就业工作典型案例,2人荣获“全国高校毕业生基层就业卓越奖”,学校在全省

就业工作推进会上作经验交流发言1次,就业工作影响力不断提升,有效提升了巢湖学院的办学美誉度。

学校2025届毕业生就业工作量质齐升,再创佳绩。毕业生升学率继续攀升,首次突破11%;基层就业项目录取人数稳居全省前列;毕业生留皖率超过70%,服务地方发展能力显著增强,在严峻复杂的就业形势下,实现了毕业生更高质量更充分就业。

收官“十四五”,展望“十五五”,巢湖学院将坚定落实立德树人根本任务,坚持为党育人、为国育才,围绕地方性、应用型办学定位,聚焦学科专业调整和产教融合工作,狠抓教育教学和人才培养工作,加强校地校企合作和服务地方工作,扎实推动就业工作立足环巢湖、服务安徽省、融入长三角,以更加饱满的热情、更加务实的作风、更加创新的举措谋新篇、闯新路、建新功,为学校事业高质量发展贡献“就业力量”。

(汤艳)

## 校领导检查指导产教融合实训基地项目建设工作



**本报讯** 10月9日下午,校党委书记周峰,党委副书记、校长张莉,党委副书记宋立敏,党委委员、副校长周祥,党委委员、纪委书记、监察专员钱锐,集体到产教融合实训基地项目工地,检查指导工程建设工作。

校领导深入施工现场实地查看工程进度情况,并详细听取了基建办、施工单位、监理单位关于项目进度计划、质量管控、安全生产、农民工工资保障等工作汇报,对项目开工以来克服阴雨天气、高温酷暑并取得实质性进展予以充分肯定。参加检查的校领导分别从不同的角度,对项目后续建设工作提出了具体要求和殷切希望。

周峰听取大家的发言后指出,产教融合实训基地项目是学校重点

建设工程,对推动学校高质量发展具有重要意义。各参建单位要提高政治站位,强化责任担当,确保项目建设优质高效推进。他强调,一要严守安全底线,严把质量关口,科学统筹工期,确保如期建成交付使用,为学校高质量发展提供有力支撑;二要增强契约意识,强化履约监管,严格落实关键岗位人员考勤制度,充分发挥牵头方、大企业和专业技术团队的核心作用;三要完善监督机制,严控工程变更,紧盯隐蔽工程和关键节点验收,强化跟踪审计作用发挥,着力打造优质工程、廉洁工程和师生满意的工程。

检查期间,校领导还听取了公交首末站、西大门等项目进展情况的汇报。

(文/张伟 图/樊振华)

## 我校南京校友联谊会成立大会圆满举行

**本报讯** 扬子江畔叙情谊,金陵古城谱新篇。10月26日,巢湖学院南京校友联谊会成立大会暨第一届会员代表大会在六朝古都南京举行。校党委副书记宋立敏出席大会并讲话,校友工作办公室和部分二级学院相关负责人,在宁校友、兄弟高校校友组织、地方商会代表以及来自合肥、上海、杭州等地的校友代表共百余人齐聚一堂,共同见证了这一具有里程碑意义的时刻。

大会在庄严的国歌声中拉开帷幕。

筹备组负责人、南京校友联谊会常务副会长李良权向大会作筹备工作报告,巢湖学院校友工作办公室主任陈和龙现场宣读《关于同意成立巢湖学院南京校友联谊会的批复》。校党委副书记宋立敏为联谊会授牌,并与参会的学院负责人共同为理事成员颁发聘书。

南京校友联谊会首任会长张彝在就职发言中表示,感谢母校的培养和各位校友的信任,他将与理事会成员一道,恪尽职守,积极搭建“联络校友、服务校友、反哺母校”的坚实平台,努力将南京联谊会建设成为所有在宁巢院人的“精神家园”和“成长加油站”。

宋立敏代表学校向巢湖学院南京校友联谊会的成立表示热烈祝贺,并向所有在宁校友致以诚挚的问候。他在致辞中深情回顾了巢湖学院数十年的发展历程和办学

成就。他指出,巢湖学院南京校友联谊会的成立,是学校校友工作中的一件大事、喜事,它标志着巢院校友网络在长三角核心区域迈出关键一步。他希望联谊会能充分发挥桥梁纽带作用,凝聚校友力量,同时也热情邀请各位校友常回“家”看看,一如既往地关心和支持母校的发展。

中国科学技术大学江苏校友会会长徐斌、巢湖学院合肥校友联谊会执行会长贾岩、南京市合肥商会秘书长马梅平分别代表兄弟校友组织、地方校友会和商会组织致辞,对联谊会的成立表示热烈祝贺。

在随后的校友代表分享环节,南京航空航天大学外语学院原院长、1979届英语专业校友吴鼎民、南京农业大学在读博士、2022届金融工程专业校友许乾隆、江苏中卓国际物流有限公司职员、2024届商务英语专业校友黎华颖三位校友结合自身经历,深情回忆母校岁月,尽管年级不同、行业各异,但“巢院人”的共同身份让大家瞬间拉近了距离。会场内始终洋溢着温馨、热烈、感人的气氛。

大会在全体与会人员深情合影中国圆落下帷幕。

此次巢湖学院南京校友联谊会的成功成立,必将如扬子江的春潮,奔涌向前,为校友成长赋能,为母校发展助力,共同书写巢湖学院新的辉煌篇章!

(徐敏、张阳琳)

## 我校召开统战工作调研座谈会

**本报讯** 为进一步加强与党外代表人士的沟通交流,推动学校统战工作高质量发展,2025年10月29日下午,学校在第二会议室召开统战工作调研座谈会。

校党委副书记宋立敏主持会议。校党委委员、宣传(统战)部部长张连福,校民主党派基层组织负责人、统战团体负责人,无党派人士、“两代表一委员”、党外处级干部参加座谈。

与会人员集中学习了中共二十届四中全会精神,习近平总书记在党外人士座谈会上的重要讲话精神,《中国共产党统一战线工作条例》和学校有关文件精神。

会上,张连福通报了学校统战工作有关情况。民主党派基层组织和统战团体负责人分别汇报了工作情况。

座谈交流中,各位党外代表人士和统战团体负责人踊跃发言,气氛热烈。他们结合自身工作实际,从不同角度对学校事业发展和统战工作提出了宝贵意见和建议。

宋立敏认真听取了各位代表人士的发言,并就相关问题与大家进行了深入交流探讨。他表示,学校党委高度重视统战工作,将充分吸纳各位代表人士科学合理的意见和建议,认真研究落实措施,切实解决实际问题。同时,他就进一步做好学校统战工作提出明确要求。一要发挥统战优势,助力学校高质量转型发展;二要积极参与议政,争取社会各界对学校教育事业支持;三要加强队伍建设,增强组织凝聚力和号召力;四要注重学习锻炼,展现学校统战队伍能力和风采。

(赵自勇)

## 第十届全国语言与符号学高层论坛暨符号学国际研讨会在我校举行

**本报讯** 2025年10月24日至26日,第十届全国语言与符号学高层论坛暨符号学国际研讨会在巢湖学院举行。国内外150余名专家学者线上线下齐聚一堂,共襄学术盛会。本次论坛聚焦“人工智能时代的语言与符号学认知构建”,旨在促进语言、符号与文化研究的跨学科交流,推动符号学理论在新时代的创新与发展。

10月25日上午,开幕式在巢湖学院崇学楼报告厅召开,校党委副书记、校长张莉致欢迎词。张莉首先代表巢湖学院对大会的召开表示祝贺,对与会专家学者的到来表示诚挚欢迎,并简要介绍了学校的办学基本情况和发展历程。她表示,此次会议专

家云集,是符号学领域的一次重要学术盛会,希望外国语学院能抓住此次会议契机,加强对外交流,积极谋划,深入推进专业学科建设。随后,中国语言与符号学会会长、广东外语外贸大学南国商学院副院长王铭玉致辞,他代表学会向巢湖学院表达了感谢,肯定了近几年巢湖学院在符号学研究领域做出的努力和取得的成绩,希望双方能进一步密切合作,共同推进符号学研究。

巢湖学院外国语学院院长余荣琦在致辞中,向与会专家表示欢迎,并简要介绍了学院办学情况。开幕式由外国语学院党委书记张蕊主持。开幕式上,张莉、王铭玉等共同为“中国符号学基地联盟成员单位”揭牌,巢湖学院是全国基地联盟单位中唯一的一所地方普通本科院校,标志着学校在符号学研究领域迈出了新的一步。

大会主旨发言分两天进行,在25日的主旨发言环节中,中国语言与符号学会会长王铭玉教授以“符号学的跨界与融合:中性符号学探析”为题,阐释了当代符号学发展的跨学科趋势;苏州大学王军教授以“英汉语的实与空”为题,从语言学视角探讨英汉语结构的差异与内在联系;杭州师范大学郭景华教授、巢湖学院慕媛媛教授、四川大学唐小林教授、南京师范大学王永祥教授、安徽大学戚涛教授、巢湖学院柯应根教授、香港中文大学(深圳)张璇文教授

先生在会上进行主旨发言。大会闭幕式上,中国语言与符号学会秘书长、苏州大学王军教授作总结发言,他高度赞扬了巢湖学院此次会议卓有成效的组织工作,并对本次论坛取得的学术成果给予高度肯定。他认为,此次会议展现了语言与符号学研究在新时代的理论与活力与创新潜力,为学界提供了重要的思想启发和交流契机。

本次论坛的成功举办,为符号学研究以及外语学科的交叉融合发展注入了新动力,也进一步展示了学校在外语学科建设上的新路径。巢湖学院将以此为契机,持续深化与国内外学界的交流合作,推动人文社会科学的高质量发展。

(李吟)

## 我校召开党委理论学习中心组学习会议

**本报讯** 10月16日上午,巢湖学院在第一次会议室召开党委理论学习中心组2025年第10次学习会议。

校党委书记周峰主持会议。校党委理论学习中心组全体成员参加会议。办公室、纪委会主要负责同志列席会议。

与会人员集中学习了习近平总书记最新重要讲话精神,《习近平谈治国理政》第五卷,习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想、习近平总

书记关于做好新时代党的统一战线工作的重要思想和上级有关文件精神。

围绕人才工作专题,校党委委员、副校长周祥联系实际,作了重点交流发言。

会议指出,要科学谋划高质量发展工作。要扎实做好学校“十四五”规划收官与“十五五”谋划工作。要强化系统思维,锚定重点任务,围绕“申硕”核心目标,持续优化学科布局,全面推动学校

事业高质量发展。

会议要求,要切实加强统战工作。要深入学习贯彻习近平总书记关于做好新时代党的统一战线工作的重要思想,牢牢把握团结奋斗的时代主题,充分发挥统一战线凝聚人心、汇聚力量的强大法宝作用。要加强党外知识分子思想政治引领,凝聚发展强大合力。

会议强调,要持续深化思想政治工作。要坚持用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人,不断增强学校思想政治工作的针对性和实效性,提升思政工作引领力。要加强思想政治工作人员队伍建设,全面落实立德树人根本任务。

会议强调,要全面推进人才强校战略。要深化人事人才体制机制改革,加强人才队伍建设,持续优化人才结构,提升人才队伍整体水平,为学校事业高质量发展提供人才支撑和队伍保障。

(冯玲玲)

## 我校举办汤山讲坛专题报告会

**本报讯** 为深入贯彻落实国家关于高等教育高质量发展的战略部署,强化学科内涵建设,推进学校高质量发展,10月14日下午,巢湖学院在崇学楼智能学术报告厅举办汤山讲坛专题报告会。电子科技大学校务委员会副主任、博士生导师胡皓全教授应邀作题为《学科建设的思考及实践》的专题报告。校党委书记周峰主持报告会。全体校领导,处级领导干部,校办公室、人事处、发规处、教务处、科研处科级干部,电子工程学院、计算机与人工智能学院相关专业教师近300人参加报告会。

报告会上,胡皓全结合自身丰富的管理实践与深厚的学术积淀,围绕学校的基本情况、学科建设的认识、学科建设的实践、学科建设的成效等四个方面,系统阐释了电子科技大学学科建设的思路、实践与成效。报告立意高远,具有很强的理论性、实践性和前瞻性,对学校科学谋划“十五五”事业发展规划,加强学科内涵建设,推进特色鲜明的地方应用型高水平大学建设,具有重要的启发意义。

为落实此次报告会精神,进一步强化学科内涵建设,周峰在总结讲话中提出三点要求。一要聚焦特色学科,优化专业布局。要围绕人才培养、学科建设、师资队伍、科研提升、社会服务等方面进行全方位统筹规划,完善学科资源配置,不断优化学科建设管理体制和工作

机制。要聚焦学科建设高质量内涵式发展,突出学科建设龙头地位,强化学科建设顶层设计,切实推动专业建设水平不断提升。二要锚定重点任务,深入系统谋划。要强化系统思维,将学科内涵建设与地方高水平大学建设、硕士点建设、应用特色高校建设、审核评估整改等重点工

作一体化设计、一体化推进。要通过突破核心指标带动学科专业建设,师资队伍结构、人才培养质量、科学研究水平、社会服务能力的全面提升。三要强化协同联动,激发创新动能。要紧密对接国家战略与区域发展需求,坚持“有所为、有所不为”方针。要打破校际壁垒,强化学科共建、科研协同和人才联合培养,结合区域产业需求,共同推动成果转化和企业技术服务,深化“产学研用”融合。要不断优化学科结构,突出优势特色,强化内涵建设,促进交叉融合,激发创新动能,推动学科建设水平不断提升,引领学校事业高质量发展。

报告在与会人员中引起热烈反响。电子工程学院院长叶松教授认为,报告具有很强的现实指导意义,学院将以此次为契机,锚定安徽省智能制造、智能传感、智能控制等产业需求,坚持“人才+平台+团队”建设思路,凝练学科建设方向,内培外引、内联外合,夯实电子信息学科比较优势,全面提升学科建设水平与服务地方发展能力。

(冯玲玲)

## 我校教师研究成果在《Scientific Reports》期刊发表

**本报讯** 腔棘鱼类是一类生存了数亿年的肉鳍鱼类,其演化历史可追溯至早泥盆世,在由水生到陆生的四足动物演化中具有重要的研究地位。二叠纪末生物大灭绝之后,腔棘鱼类在三叠纪早期达到分类多样性的峰值,但在当时的亚洲地区,腔棘鱼化石记录极为零散。此前已知的两个属(中华腔棘鱼和巢湖鱼)均因标本保存不佳,限制了学界对该类群在所属地区演化格局的理解。为解决这一问题,环巢湖研究中心研究员戴清华与中国科学院古脊椎动物与古人类研究所研究员徐光辉等国内多家单位科研人员在安徽和县下三叠统海相沉积地层(和龙山组)发现了两块保存精美的腔棘鱼化石标本。经详细对比研究,确认这些标本属于腔棘鱼目怀特鱼科,并建立了怀特鱼属一新种安妮怀特鱼。

新的谱系分析研究表明:怀特鱼

科是拉蒂迈鱼目种的关系最密切的姐妹群。因此,怀特鱼的研究对于揭示拉蒂迈鱼目的起源具有重要意义。虽然腔棘鱼类在古生代至中生代的地层中较为丰富,但在白垩纪之后的地质中却找不到它们的踪影,因此科学家曾认为腔棘鱼类这个群体已全部灭绝了。直到1938年,南非因发现了活着的腔棘鱼类而引起轰动,即有“活化石”之称的拉蒂迈鱼,被誉为“二十世纪最伟大的科学发现之一”。拉蒂迈鱼是拉蒂迈鱼目的现生代表,对研究四足动物的演化有着重要意义,现已被列入世界自然保护联盟濒危物种红色名录(列为极危物种)。

该项研究成果近日发表于施普林格·自然旗下的《科学报告》期刊。环巢湖研究中心研究员戴清华是化石标本的发现者和论文的第一作者。

(戴清华)



# 凝心聚力攻难关 靶向发力谋发展

## 我校召开 2025 年度二级单位目标任务推进会

**本报讯** 为全面掌握学校 2025 年度二级单位目标任务完成进度,精准研判当前工作中存在的短板与弱项,推动年度重点工作与各项任务落地见效,10 月 16 日下午,学校在第五会议室召开 2025 年度二级单位目标任务推进会,校党委书记周峰,党委副书记、校长张莉,党委委员、副校长周祥、丁俊苗,党委委员、纪委书记、监察专员钱锐出席会议,各职能部门主要负责人,各二级学院党政主要负责人等参加会议,会议由张莉主持。

会上,发展规划处处长朱明首先就各二级单位 2025 年目标任务整体完成情况做系统汇报,并通过数据图表直观展示了各单位工作进展。随后,党委委员、组织部部长柯应根与发展规划处处长朱明分别就省委正在征求意见的 2026 年度综合考核党建与发展指标的调整情况作了说明。在之后的交流发言环节,各职能部门及二级学院主要负责人逐一汇报了本单位目标任务推进情况,既以数据展示成效,也直面问题短板,并就后续推进举措作了说明。

校领导结合分管工作进行了针对性点评,周祥围绕资产“盘点、学费收缴、海外人才引进及防范电信网络诈骗”等重点问题提出工作要求,一是资产管理部要建立“账实相符、动态更新”的盘点机制;二是财务部门联合教务处需实施“分类施

策、精准催缴”的收费方案;三是人事部门应进一步拓宽海外引才渠道;四是安全管理部门要会同各学院筑牢反诈宣传防线,确保各项工作落到实处、取得实效。

丁俊苗就教学和科研工作直击共性问题,深入剖析学生体质健康测试优良率不高、科研到账经费增速放缓等问题的根源。他强调,相关职能部门要切实履行统筹管理职责,建立“问题清单+责任清单+时限清单”工作机制,通过定期调度与专项督导相结合,进一步加强业务指导与协调配合,全力破解发展难题。

钱锐从纪检监察与巡察角度提出意见。他要求,一要精准发力,聚焦关键环节强化监督,推动工作提质增效;二要注重总结提炼,加强典型经验宣传推广;三要始终坚持目标导向、问题导向、结果导向,牢固树立争先创优意识。

在主持会议期间,张莉围绕学校全局工作作出系统部署。她强调,必须构建“年初布置—年中推进—年终考核”的闭环管理机制,以制度化保障目标任务落实,并重点提出三方面要求:一要拧紧责任链条,构建协同联动格局。各单位要对照年度目标细化职责分工,充分激发内生动力;职能部门要主动下沉指导,杜绝“重布置轻指导”,与二级学院形成“上下贯通、左右协同”的工作合力,切实破解发展难题。二要强化工作统筹,实现各项

工作一体推进。当前学校年度目标任务、“十四五”规划收官、地方应用型高水平大学建设、应用特色高校建设及人才培养适配机制改革等多项任务交织,必须整体布局统筹推进,找准结合点与发力点。同时,要尽快启动“十五五”规划前期调研,深入研究区域产业需求与教育发展趋势,为学校长远发展谋篇布局。三要聚焦核心任务,打好申硕攻坚硬仗。各相关单位要立即启动数据整理与分析工作,建立申硕核心指标动态监测机制,以扎实的积累、精准的数据和深厚的内涵迎接评审。申硕工作专班要实行“挂图作战、倒排工期、加强调度、补缺补差”,全校上下要树立“一盘棋”思想,确保申硕工作万无一失。

周峰在总结讲话中对学校全局工作提出明确要求与殷切期望。他首先就三项重点工作作出具体部署:一是在推进校地校企合作方面,要主动对接区域主导产业,建立健全对接机制,推动产学研深度融合;二是在加强校友工作方面,要搭建多元化交流平台,凝聚校友智慧与资源,为学校发展注入外部动能;三是在督查督办方面,要建立重大决策部署落实台账,实行销号管理,确保各项任务落地生根。围绕学生体质测试、国际化交流合作和教师教学竞赛等工作,他强调,要把学生体质健康摆在育人工作的突出位

置,完善“测、评、改”一体化工作机制;要拓宽国际化交流渠道,完善师生国际交流合作的制度建设和约束激励机制,推动师生海外研修与合作办学提质增效;要以教学竞赛为抓手,完善竞赛组织和服务机制,以赛促教、以赛促改,全面提升教师教学能力。

最后,周峰就推进完成全年目标任务指出:一要咬定目标不放松,强化攻坚克难担当。无论面临多大困难,年度各项目标任务必须不折不扣完成。文科学院要聚焦区域发展需求,打造特色智库品牌,推出高质量决策咨询成果,理工科学院要主攻核心技术攻关,加大专利申报与成果转化力度,形成“研发—转化—应用”良性循环。各单位要摒弃“等靠要”思想,以钉钉子精神推动全年目标实现。二要对标对表补短板,树立实事求是的作风。要对照省委综合考核指标、申硕核心要求及先进高校经验,深入排查自身不足,不遮短、不避丑。要以问题为导向,跳出“舒适区”,加强学习交流,提升履职能力,制定切实可行的整改措施,以实干实效补齐短板。三要聚焦作风强动能,筑牢清正务实的根基。全体干部要带头提升政治素养与道德水准,以优良作风作表率,以过硬能力抓落实,为高质量完成 2025 年目标任务、推动学校高质量发展注入强劲动能。

(兰天)

## 我校举办外籍师生座谈会暨国际学生新生入学教育

**本报讯** 为帮助国际新生更好地了解学校、适应新环境,为未来的学习生活奠定坚实基础,10 月 15 日上午,巢湖学院在图书馆第三会议室举办外籍师生座谈会暨国际学生新生入学教育。党委书记、副校长丁俊苗出席会议。半场派出所警官、学校宣传部、学工部、安管处、教务处、后勤处、团委等职能部门负责人,相关二级学院外籍师生辅导员及联络人,以及全体外籍教师和国际学生参加了会议。会议由国际交流处继续教育学院院长石庭主持。

丁俊苗在致辞中对外籍师生的到来表示热烈欢迎。他回顾了学校国际教育的发展历程,并对国际师生提出三点希望,成为“深耕专业的求知者”、“跨越国界的沟通者”和“融合实践的探索者”,他勉励国际学生专注学业、积极融入,成为中外文化交流的桥梁,并祝愿师生在巢

湖学院收获成长与进步,共同推动学校国际教育迈向新台阶。

会上,半场派出所警官围绕“平安留学”主题开展了专题宣讲,提醒师生增强法治意识和安全防范能力,自觉遵守中国法律法规。随后,各职能部门分别就外籍师生在校学习和生活等方面进行了详细介绍,为他们的校园生活提供全面指引。

在座谈交流环节,外籍师生踊跃提问,就课外活动安排、餐饮服务等学习与生活相关问题与各部门进行了深入交流,现场气氛热烈融洽。

此次座谈会暨新生入学教育是巢湖学院推进国际学生精细化管理与服务的重要举措。下一步,学校将持续优化国际师生服务保障体系,不断完善管理机制,为推动国际教育高质量发展、促进中外文化交流交融奠定更加坚实的基础。

(宋 丰)

## 校地党建合作为校园再添一处“打卡点”



**本报讯** 近年来,巢湖学院主动加强与地方合作,在人才培养、产学研合作、党员教育管理、文化传承等方面均取得了较为丰硕的成果。

为进一步弘扬巢湖民歌文化,扩大焗汤镇文化的影响力,近日,地方政府以党建合作为契机,向学校赠送民歌文化石,为校园文化建设增添了一抹靓丽的色彩。

巢湖民歌是国家级非物质文化遗产

产,《巢湖好》是巢湖民歌的代表作品之一,创作于 20 世纪 60 年代中央文化工作队赴焗汤镇采风期间,由著名音乐家李焕之谱曲,它改编自当地秧歌与山歌,生动记载了环巢湖地区人民劳作、生活场景和自然风光。

据悉,民歌石刻坐落于巢湖民歌传承基地附近,与焗汤镇、柿子林等景观相互映衬,师生通过扫描二维码即可感受巢湖民歌的魅力。

(文、图/刘国)

## 我校教师代表安徽参加第十五届全国运动会并获佳绩

**本报讯** 10 月 18 日至 21 日,中华人民共和国第十五届运动会健身气功决赛在广东清远举行。本届全运会由国家体育总局主办、广东省人民政府及香港、澳门特别行政区政府共同承办,作为国内最高水平的综合性体育赛事,共有来自全国各地 40 多参赛队、240 名运动员参加决赛,运动会秉承“绿色、共享、开放、廉洁”的办赛理念,既展现了

竞技体育的卓越风采,也体现了群众体育的蓬勃发展的。

我校体育教师丁源源作为安徽省代表队队员,与队友们并肩协作,凭借精湛的专业技术和高度的团队默契,在激烈竞争中脱颖而出,最终一同斩获全国三等奖的优异成绩,为安徽省获得荣誉的同时,也充分展现了我校体育教育工作者的风采。

(丁源源)

总决赛现场,O.T.M 团队以“AI 赋能+社媒引流,3 个月打造 LED 柔性屏爆品路径”为核心主题展开汇报。报告中,团队系统阐述了依托义乌中国小商品城官方平台 Chingoods,通过 AI 工具精准完成市场趋势研判,选品决策及视觉内容生产,并构建精细化社交媒体引流矩阵的完整方案,成功搭建起 LED 柔性屏产品从 0 到 1 的三个爆品孵化路径。该方案逻辑清晰,数据详实可靠,

实践价值突出,赢得评委团高度认可与一致好评。

这支获奖团队由商务英语、网络与新媒体等多个专业学生组建,在指导教师杨雪、黄洁茹的悉心指导下,成员们各扬所长,紧密协作,将语言优势、跨文化沟通能力与 AI 技术应用、新媒体运营策略深度融合,构筑起团队核心竞争力,为全国舞台上的亮眼表现奠定坚实基础。

(黄洁茹)

## 我校纪委锚定“三个坚持” 推动“三化”建设年行动走深走实

“三化”建设年行动启动以来,巢湖学院纪委深入学习贯彻习近平总书记关于加强纪检监察干部队伍建设的论述,认真贯彻落实中央纪委监委国家监委、省纪委监委部署要求,坚持政治引领、问题导向、结合融合,扎实有力推进“三化”建设年行动,取得了阶段性工作成效。省“三化”建设年行动领导小组办公室印发的的工作简报多次对我校相关经验做法给予肯定。

**坚持政治引领,全面部署抓落实。**学校纪委扛牢政治责任,把“三化”建设年行动摆在突出位置,加强工作部署,精心组织实施。及时召开纪委(扩大)会议、专题会议、支部理论学习会议,系统学习习近平总书记有关重要论述和中央纪委监委国家监委、省纪委监委有关部署会议精神,把准监督任务、厘清工作思路。制定《巢湖学院“纪检监察工作规范化法治化正规化建设年”行动实施方案》,提出 3 个方面 17 项重点任务,细化工作举措,强化跟踪问效,推动“三化”建设年行动各项工作抓紧抓实。

**坚持问题导向,以点带面促提升。**学校纪委紧扣信访件办理、案件查办、教育培训等重点工作,以关键问题突破带动“三化”水平整体提升。针对重复举报件

排查发现共性问题,研究制定《巢湖学院信访件办理工作指引》,明确分析研判、集体研究等 6 类规范要求,做到精准处置。针对办案过程中问题易发多发环节制定切实可行的措施,加强自查自纠,进一步规范办案安全、措施使用工作。针对专兼职纪检监察干部业务知识不足,实战经验缺乏等短板弱项,组织或参加各类培训教育 7 场次 81 人次,1 人参加省委巡视检查评佔,2 人参加省纪委监委“实战练兵”,12 人参加校内巡察、专项督查等,全面提升干部履职能力。

**坚持结合融合,上下联动聚合力。**学校纪委坚持抓本级带下级,切实加强二级学院纪委工作的领导、指导和服务,不断完善基层监督体系,构建上下联动、一体发力的工作格局。将“三化”建设年行动同深入贯彻中央八项规定精神学习教育、群众身边不正之风和腐败问题集中整治、高校领域突出问题系统整治等工作结合起来,建立领导班子牵头抓总、纪委办督办落实、责任部门分工负责的工作机制。紧盯责任落实,强化统筹协调,持续加压,拧紧责任链条,推动各方面任务举措有效落实,确保“三化”建设年行动善始善终、善作善成。

(袁晓亮)

## 旌德县来校调研洽谈校地校企合作

**本报讯** 10 月 24 日,宣城市旌德县委常委、副县长江雅,县委组织部副部长、县人社局党组书记、局长刘俊平一行就进一步深化校地校企合作事宜来校进行交流座谈。校党委副书记宋立敏主持座谈会,办公室、学工部、教务处、科研处、团委、马克思主义学院等部门负责人参加座谈交流。

宋立敏对江雅一行表示热烈欢迎,并简要介绍了学校的发展历程和办学成果。他表示,学校高度重视校地校企合作,长期以来与旌德县保持良好的合作关系,为深化合作打下坚实基础,巢湖学院将积极发挥自身优势,结合旌德县优势特色,不断拓展合作领域、提升合作层次,在实

训实、产学研合作、思政教育、学生实践、文旅体融合和乡村振兴等方面下功夫,共同谱写校地合作新篇章。

江雅介绍了旌德县委党校近年来工作开展情况。刘俊平深入介绍了当地的发展现状、重点产业发展和人才政策等情况。他表示,希望双方进一步加强沟通交流,深化合作,共同推动校地校企合作走深走实。

与会人员围绕大学生来旌德就业、实习实训实践、人才引进、产学研合作、思政教育、社会实践与志愿服务等工作进行深入座谈交流。

会上,双方还共同举行了“安徽省旌德县引才工作站”授牌仪式。

(张阳琳)

## 我校第十四届校园记者大赛决赛圆满落幕

**本报讯** 10 月 29 日晚,巢湖学院求实楼报告厅灯火璀璨,掌声雷动,第十四届校园记者大赛决赛在此精彩上演,为现场师生呈现了一场兼具新闻深度与青春活力的视听盛宴。

本次大赛由党委宣传部主办,校大学生通讯社承办,决赛现场,各战队聚焦大学生学习与社会热点的交集点,通过微信推文策划、PPT 主题演讲、图说新闻、新闻稿与策划书撰写四大环节全方位展现新闻素养。经过两个多小时的激烈角逐,最终朝颜战队荣获一等奖,闻新战队、拾光战队荣获二等奖;鸣川战队、争先战

## 我校在全国大学生数字贸易大赛中获得佳绩

**本报讯** 10 月 24 日,在浙江义乌举办的 2025 年第四届全国大学生数字贸易综合能力大赛——义乌中国小商品城 AI+创新创业赛全国总决赛圆满收官。此次大赛由浙江大学中国数字贸易研究院主办,吸引了全国 309 所高校、10229 名

学生参与,2279 支团队展开激烈角逐,历经线上初赛、省赛打磨、三个月真实商海实战等多轮严苛选拔,最终 105 支精英团队晋级国赛。巢湖学院外国语学院 O.T.M 团队凭借扎实的项目成果与出色的现场表现,脱颖而出,荣获全国二等奖。

(樊振华、杨舒研)

## 校领导参加思政课程集体备课会

**本报讯** 为深入贯彻落实习近平总书记关于思政课建设的重要论述,扎实推进“习近平新时代中国特色社会主义思想课程”课程高质量建设,10 月 22 日下午,巢湖学院党委书记周峰,党委副书记、校长张莉,党委副书记宋立敏,党委委员、副校长丁俊苗赴马克思主义学院调研思政建设情况,并参加“习近平新时代中国特色社会主义思想概论”课程集体备课会。备课会由“习近平新时代中国特色社会主义思想概论”教研室主任贾绍俊主持,马克思主义学院党政领导班子成员及课程组全体教师参会。

备课会上,任课教师魏光启围绕“中国特色社会主义大国外交和推动构建人类命运共同体”专题进行主讲,从教学重难点、案例选取、方法运用、环节设置及理论前沿等方面作了系统分享。与会教师就理论阐释、学情分析、案例教学、内容与学生成长需求对接等议题展开深入研讨,交流教学经验,完善备课内容。

周峰在认真听取备课汇报后指出,讲好思政课要注重“三个维度”的结合,即理论维度、历史维度和现实维度,特别要强化现实维度的阐释,把理论讲实、讲活,讲进学生心里。他强调,集体备课要突出“三个重点”:一要“备学生”,精准把握学生的认知特点和思想动态;二要“重互动”,通过问题引导、课堂讨论激发学生主动思考;三要“促思”,推动思政课从“知识传授”向“价值引领”转化。他特别指出,马克思主义学院教师要主动“走出去”,深入企业、社区、科研中心开展调研,在社会实践中汲取教学素材,提高思政课的针对性和说服力,切实提升思政课程铸魂的育人实效。

张莉强调,思政课要在“讲深、讲透、讲活”上下真功夫、实功夫,其中“讲准”是根本前提,“讲深”是核心要求,“讲透”是关键所在,“讲活”是重要导向。她要求全体思政课教师要从理论和实践两个层面持续提升教学质量

力,在理论层面,要深耕教材体系,将教材内容与党和国家重要文献有机结合,深入理解其核心要义、精神实质和丰富内涵;在实践层面,要密切关注时代发展,把党的创新理论与生动实践相对照,用中国式现代化的伟大成就增强理论说服力。她特别强调,要充分发挥集体备课制度优势,集思广益破解教学重点难点,通过优化教学设计,创新教学方法,不断提升课堂教学质量。

宋立敏结合本次专题内容,指出集体备课要始终围绕学生关注的问题展开。他强调,在本专题教学中,要讲清楚“世界怎么了”,引导学生正确认识当前国际形势,要运用化视角,帮助学生理解中国道路的独特优势;要讲明白“人类向何处去”,阐明构建人类命运共同体历史的必然;要讲透悟“我们怎么办”,激励学生立足现实、担当使命。思政课要在回应学生关切中增强吸引力,在贴近时代现实中提升育人实效。

丁俊苗指出,课堂教学质量直接关系到思政课程主渠道作用发挥,要坚持集体备课制度,推动教师常备常新。他强调,思政课教师应围绕“讲什么、怎么讲、为什么讲、讲得如何”形成教学闭环,加强反思、优化设计,推动教学过程的系统化和精细化。他强调,思政课教师要积极推进教学理念的转变,实现从“以教师为中心”向“以学生为主体”的教学视角转换,真正让思政课成为学生喜爱、终身受益的课程。

与会教师表示,将认真学习领会校领导调研指示精神,切实把思想和行动统一到党中央对思政课建设的部署要求上来,坚持思政课建设与党的创新理论武装同步推进,立足安徽地域特色,深耕课堂教学,努力讲好“习近平新时代中国特色社会主义思想概论”课,引导广大大学生坚定理想信念、厚植家国情怀、勇担历史使命,争做担当民族复兴大任的时代新人。

(贾绍俊)

## 我校举办 2026 届毕业生秋季校园双选会

**本报讯** 10 月 24 日下午,巢湖学院 2026 届毕业生秋季大型双选会在巢湖学院汤山广场举办。近 200 家企业齐聚一堂、招贤纳才,全校 2000 余名 2026 届毕业生踊跃参与。校党委书记周峰等校领导班子成员现场观摩指导,各二级学院党政负责人、毕业班辅导员及相关部门工作人员全程参与,为毕业生求职保驾护航。

本次双选会得到了多地人社部门的大力支持,合肥蜀山区、安巢经开区、合肥庐江县、天长市、滁州市全椒县、阜阳市泉山区等人社部门组团携企参会。参会企业包括青岛三利、大恒能源、美芝制冷等知名企业,提供岗位数 6000 余个,涵盖机械制造、电子科技、材料成型、市场营销、旅游管理等多个专业领域。双选会现场气氛热烈,秩序井然。毕业生手持精心准备的简历,积极与用人单位沟通交流,主动了解岗位需求、发展前景和薪酬待遇;企业招聘代表耐心介绍公司概况,热情解答同学们的疑问。

为全面提升求职体验与服务质量,活动现场设置了多项暖心服务专区。学校联合巢湖市人武部开展征兵政策宣传,国防教育协会退役大学生现场答疑;团委设立“西部计划”政策咨询区,吸引了大量学生咨询;“汤山先锋党员示范岗”联合“指南针”就业创业指导名师工作室提供“简历义诊”服务,为毕业生提供“一对一”专业指导;简历免费打印区累计为学生打印简历 3000 余份,切实为毕业生提供帮助,助力毕业生现场求职。定制版帆布包、热水供应等暖心举措与服务也获得了毕业生的一致好评。

(汤艳)

## 我校教师在全国首届“AI+ 甲骨文”大赛中荣获佳绩

**本报讯** 为落实数字中国、文化强国、教育强国战略,在古文字与中华文明传承发展工程专家委员会指导下,全国首届“AI+甲骨文”大赛在 2025 中国(安阳)国际汉字大会上启动,吸引了全球高校、科研机构及企业积极参与。2025 年 10 月 29 日在河南省安阳市举办“AI+甲骨文”成果展示暨协同沟通交流会并举行颁奖仪式。

大赛分为三个赛道:AI 甲骨文研究创意赛、AI 甲骨文算法挑战赛和 AI 甲骨文焕活创意赛。AI 甲骨文焕活创

意赛借力 AI 工具,推动古老文字以鲜活形态融入现代数字语境,激发大众对甲骨文的兴趣。该赛道共有 225 件作品参赛,其中 9 件作品获得创意奖,55 件作品获得优秀奖。巢湖学院机械工程学院邢刚老师的作品《AI 图解汉字》荣获优秀奖。

近年来,学校对教育数字化、AI 赋能教育高度重视,鼓励教师在日常教学中利用 AI 辅助教学。本次大赛获奖展现了巢湖学院在 AI 技术赋能传统文化传承与创新领域的探索成果。

(邢 刚)

## 我校教师作品入选第十四届中国艺术节全国优秀美术作品展

**本报讯** 10 月 16 日,由文化和旅游部、重庆市人民政府、四川省人民政府、中国美术家协会共同主办的中国第十四届艺术节正式开幕。巢湖学院美术与设计学院赵关键、孔慧两位教师的油画作品入选第十四届中国艺术节全国优秀美术作品展览,实现了在中国艺术节美术类作品入选零的突破,且入选数量位列安徽省高校第一。

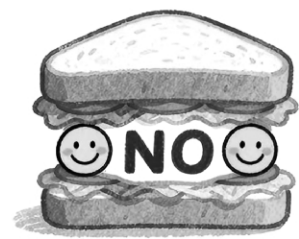
中国艺术节是我国规格最高、最具影响力的国家级综合性文化艺术盛会。本届中国艺术节深入贯彻习近平文化思想,落实 2013 年习近平总书记贺信精神,全力打造“艺术的盛会、人民的节日”,集中呈现近年来我国文艺新高度、新气象和文艺工作者新作、新风貌。此次艺术节中的油画作品共收到投稿作品上万件,经过初评、复评两个阶段,

最终入选 132 件。作品反映了这几年我国国家艺术家的辛勤劳动,他们用自己的独特视角和艺术语言表现了社会风土人情,弘扬了时代精神。

近年来,美术与设计学院始终把党建工作与专业建设紧密结合,充分发挥党员教师示范带动作用,开展有组织科研,以“主题创作+”特色党建品牌为抓手,将红色基因、时代精神融入艺术创作,先后组织师生参与全国美展、省级专业赛事等各类高水平展览。此次作品入选国家级艺术展,不仅为学校美育工作提供了优秀的实践案例,更积累了鲜活的教学素材。同时,也为学院美术与书法专业硕士培育点建设增添了代表性成果,进一步夯实了学科发展基础,为培养高素质艺术人才提供了有力支撑。

(孔 慧)





肯定一拒绝一祝福

近日,一种名为“三明治拒绝法”的社交话术在各大社交平台迅速走红,其核心在于“前后说好评,中间表达真实想法”,即通过“肯定一拒绝一祝福”的结构化表达,使人们能更委婉地拒绝他人。最初,三明治拒绝法只是作为一种精练的语言包装,帮助人们更好地表达拒绝意愿。然而,随着网友的不断演绎和二次创作,它已超越简单的话术层面,成为一种努力夺回实际主动权的社交策略。在当今复杂的社会交往中,这种方法恰好迎合了人们的实际需求,解决了“说不”的难题。

24 级会计学专业的刘子涵在采访中分享了自己的体验:“以前朋友请我帮忙,

即使不方便也不好意思拒绝。现在用三明治拒绝法,既保持了友谊,又守住了自己的边界。比如我会说‘真的很想帮你,但这两天确实有事要忙,下次一定支持!’这样大家都容易接受。”从她的分享中,我们能直观感受到三明治拒绝法在实际社交场景中的积极作用。

三明治拒绝法的核心价值在于其“肯定一拒绝一祝福”的结构化表达。这种温和而坚定的框架,既避免了直接拒绝带来的尴尬,又清晰传递了个人边界。它使拒绝不再被视为冷漠或对抗,而是转化为一种有礼貌的自我维护方式,使双方都能在相对轻松的氛围中接受结果。与以往“窝囊文学”“糊弄学”中透出的无奈和自贬不同,三明治拒绝法体现出年轻人从自我嘲解转向积极主张的转变。年轻人不再以牺牲自我为代价维系关系,而是追求更平等、健康的社交动态。

这种转变反映出年轻一代在社交观念上的成长。他们不再一味迎合他人、压抑真实需求,而是尝试在关系中建立平衡,实现既不委屈自己,也不伤害他人的良性互动。这种成长不仅体现在观念上,更在实际的社交行为中得以体现。24 级计算机科学与技术专业的许蓉在采访中谈到三明治拒绝法时表示:“这种方法为年轻人在语言层面争取了表达空间,也显著降低了情绪劳动负担,实现了精神上的减负与自我保护。而且在面对日益复杂的社交情境和情绪劳动压力时,这种方法又提供了一种策略性的应对工具。”

随着社会节奏加快和人际交往日益复杂,像三明治拒绝法这样的社交策略可能会继续涌现。在这个过程中,年轻人需要在保护自我和维持关系中找到平衡点,实现真正健康、互惠的人际互动。三明治拒绝法的流行不仅仅是一种话术的走红,

更反映了当代社会交往方式的演变和年轻人自我意识觉醒的社会现象。在这个过程中,年轻人正在学习如何既坚持自我,又能与他人保持和谐关系,这或许是成长过程中必不可少的一课。

当然,“三明治拒绝法”并非万能钥匙,其核心价值在于提供了一种“温和而坚定”的沟通思路。在实际运用中,年轻人更需要把握“真诚”与“技巧”的平衡——既要通过话术减少冲突,更不能为了追求表面温和而模糊自身边界。未来,随着社交观念和情绪劳动压力时,这种方法又提供了一种策略性的应对工具。”

随着社会节奏加快和人际交往日益复杂,像三明治拒绝法这样的社交策略可能会继续涌现。在这个过程中,年轻人需要在保护自我和维持关系中找到平衡点,实现真正健康、互惠的人际互动。三明治拒绝法的流行不仅仅是一种话术的走红,

(文/通讯社 夏庆龄)



真实需求而自然流动,既保留彼此的舒适空间,也使得关系的连接始终保有温度与弹性。”

从轻量社交的“关系破冰”到“自然相处”,本质是对“价值共鸣”肯定,让互动从“刻意破冰”转向“精神同频共振”。这样的“轻量社交”不是“为了社交而社交”,而是因为“我们对同一件小事有一样的看法”,这种基于对双方价值共鸣的轻社交,既保留了轻量化的松弛边界,又让每一次互动都有“双向认可”的支撑,让轻量连接真正扎根于“彼此都能感知的生活细节”中。

(文/通讯社 杨舒研)

## 当代年轻人初社交：从人设塑造到轻量相处的真实自我表达

近期,“初见面人设秒破”话题引发热议,从精心营造的形象在初次社交中瞬间崩塌,到年轻人在社交初期刻意塑造标签到在无意中转化,这种真实自我与社交表现的碰撞成为社交新热点。无论是试图以某种人设开启社交却意外暴露本性,还是在初社交中以更轻松、更自然的方式建立连接,都折射出当代年轻人在社交场域中对自我表达与关系构建的态度。

其核心源于社交期待与自我表达的双重驱动。初见面人设如同“社交滤镜”,能通过营造特定形象快速在陌生场域建立记忆点,满足个体对“被关注”“被认可”的社交期待;同时,它利用“认知反差效应”制造吸引力——当完美人设出现裂痕,真实地流露自我反而会激发他人的探究欲。当代年轻人面临学业、工作双重压力,时间碎片化,难以投入大量精力

当“慢慢长大的小羊,一天一天更坚强”的熟悉旋律在社交平台上再次响起,一个名为“小羊啊,我长大了”的热搜词条骤然引爆无数共鸣。在《喜羊羊与灰太狼》这个共同记忆的载体之下,万千年轻人纷纷讲述自己的成长故事,仿佛在集体进行一场跨越时空的温柔对话。

这一场“小羊叙事”之所以能如此精准地叩击心灵,正是因为它在当代年轻人心中重建了一个精神的“羊村”。这里没有社会时钟的急促催促,没有现实从丛林法则的冰刃挤压,只有记忆中那份互助的温暖与纯粹的包容。当疲惫的灵魂暂时栖身于此,现实的焦虑与未来的迷茫得以轻轻卸下。目光投向生命更辽阔的时间线,人们获得片刻珍贵的喘息与回望的勇气。

然而,“小羊叙事”的深层意义远不止于怀旧与慰藉,它更是一场温和而坚定的价值抵抗。步入成年,我们被来自外界与自我的层层“默认”规则所裹挟,变得谨慎克制,甚至将外部单一的成功标尺内化为自我审判的枷锁。而小羊们的故事,以独有的柔软力量拒绝这种标准化、同质化的评价体系,构建出一套以“我”为核心的成长话语。它宣告,成长不必是与他人的残酷竞速,而应是与自我的温柔和解。对此,

近日,“怀旧零食大赏”“怀旧影视重映”“复古穿搭挑战赛”等话题在各大社交平台持续升温,掀起了一股强有力的“怀旧”文化浪潮。从线下老物件主题展览到线上话题互动,越来越多年轻人开始主动追寻与重量属于过去岁月的记忆与情怀。“怀旧”这场集体回忆风潮,不再只是个人情绪,更逐渐演变为一种值得关注的社会文化现象。

“怀旧”文化之所以兴起,除了童年情怀的加持,更深层上,它折射出人们在快节奏生活中对确定性、安全感和纯粹情感的向往。24 级会计学专业的赵寒雪在采访中说:“现在大家习惯独自用手机或平板追剧,而这场怀旧风潮的兴起让我想起小时候一家人围在电视机前看动画的温暖,也很怀念。”那些熟悉的零食、老式 CD、经典动画,不仅是时代的符号,它们帮助我们找回那个更安心的自己,也成为许多人安放情感、回归内心的载体。在充满不确定性的当下,“怀旧”成为一种精神

经营深度社交。轻量社交无需复杂的情感铺垫和长期维系,能快速满足“建立连接、缓解孤独”的需求,适配快节奏的生活状态。

恰好的社交表现能成为“社交桥梁”,帮助个体在初社交中快速划定安全边界。24 电气 2 班施金成在采访中表示:“像这种轻量方式,让人们无需背负深度社交的心理负担,能轻松开启互动,快速拉近人与人之间的距离,增加社交温度,尤其缓解了社交焦虑群体的参与压力。”同时,它是社交关系的“温柔过渡带”,在初社交阶段先建立浅层次连接,为后续关系深化预留了弹性空间,避免因过度暴露或人设崩塌引发的社交尴尬,让人们在松弛氛围中逐步探索真实的彼此。

而这种对人设的执着本质上是将“社交形象”凌驾于“真实自我”之上,个体在长期的伪装中会逐渐模糊“表演”与

## 勇敢小羊：从童年记忆到自我和解的成长密码

24 级应用心理学专业的方静怡同学在采访中谈到:“看到大家分享的童年回忆和成长感悟,特别是那句熟悉的歌词,突然有种被击中的感觉。小羊们的故事让我想起,小时候看动画时,失败和挫折在羊村也经常发生,但大家总能笑着面对,互相支持着重新站起来。它像一面镜子,照见了我现在紧绷的状态——我似乎忘记了,成长本身就包含着试错和跌倒,这并不可耻。更重要的是,羊村那种简单、互助的氛围,成了我高压现实中的一个‘精神防空洞’。它提醒我,除了无休止的竞争,人与人之间的联结,那份纯粹的善意,才是我内心深处真正珍视和渴望的。”当我们即将童年记忆里那些最纯粹的情感底色投射进现实的褶皱中,曾被忽视的微小闪光点——那些平凡日子中的坚持、微小进步的喜悦——便熠熠生辉。

这种叙事重新教会我们珍视每一刻微小的存在。它不以社会宏大的标尺丈量价值高低,不因事情“渺小”而轻看意义,坦然接纳每一种生命状态。当优绩主义高喊成功源于能力与拼搏时,“小羊叙事”悄然完成了一次价值坐标的位移:从追问“我取得了什么”转向肯定“我作为我存在的价值”。它看见并拥抱了普通人生活中那份坚韧而朴素的微光。

于是,那些在泛黄回忆中打捞情感碎片的年轻人,并非沉溺于退行。他们以这份柔软为铠甲,更清醒也更能从容地走入当下。他们在构建自我主导的成长体系——

## 于怀旧浪潮中寻回真实的生活坐标

缓冲,让人们安放自己内在对于确定性的渴望,抵抗外在的悬浮与膨胀,用“慢”与“真”重新丈量生活。

除了情感慰藉,怀旧也为人际关系提供了更具体真实的联结方式。24 级计算机科学与技术专业的许蓉在采访中谈到:“怀旧不仅是回忆,更是一种情感的修复与重建。”在快节奏的现代社会,人们总是



遇到各种不确定的情况,使得人们更加渴望稳定的情感支撑。压马路聊天、一起听 CD、手写信、逛老菜场……这些看似过时的行为,恰恰因不被镜头绑架、不被算法定义,而显得格外珍贵,也能让人们在日常相处中感受到真实的情感交流,修复人与人之间黏性的。在“怀旧”这个行为的背后,真正珍藏不是“旧”,而是那些确定的情感与真实参与的生命节点。这种对“在场”的确认,有助于我们在信息碎片化的时代重建自我认同。

与此同时,“怀旧”文化也推动着人际关系的“去工具化”。关掉手机散步聊天、用纸笔写信……这些看似“复古”的行为,打破了点赞社交的浅层互动模式,创造了我们与他人乃至自己深度情感交流的可

挣脱外部标准化定义的束缚,以自身真实的情绪感受与微小进步为核心,建立起个性化的成长判断标准。从对“宏大成就”的仰望,转向对“自我突破”的由衷认同,这才是真正的内心解放。

不必活成他人期待的模样,只需在自己的时区里,坚定而从容地成为独一无二自己。专注于自身的生命刻度,感知美好的能力便会被重新激活,世界亦不再黯淡冰冷。当我们将目光从外在规划中收回,真正的自由与满足便会在心间生长——它源于做真实的自己,而非扮演他人眼中的“标准答案”。

“小羊啊,我长大了”,这朴素的自白背后,是无数个个体在时代洪流中寻找自我定位的深情密码。它提醒我们,在生活的迷途中,不要用别人的尺子丈量自己的人生。唯有珍视自己独特的轨迹,拥抱那份平凡却坚实的成长力量,我们才能在喧嚣世界中,抵达内心最温暖的归处。

(文/通讯社 张石英)

能。它鼓励我们重新审视与生活相处的方式,用心感受那些被忽略的生活细节,提示我们选择那些本真、日常甚至略显粗糙的事物,将生命力量重新扎根于具体而微的真实感受之中。无论是重温一集经典老动画,提笔写一封手写信,还是与好友在夕阳下漫步闲聊,都是以实际行动将生活主动权握回自己手中的有效尝试。它也提示我们从过去的经验中找一些灵感和慰藉,记住自己曾经拥有过的孤勇、青春、赤忱,在时代变迁中葆守那些珍贵的生命特质。这场遍及线上线下的怀旧风潮,并非鼓励人们沉溺于过去。相反,它提示我们:在高速运转的现代生活,依然可以主动选择“慢下来”,用心感受生活细节,用粗糙而真实的生活实践,把人生的主动权握回自己手中。我们无法回到童年,但可以记住那时勇敢、赤诚的自己,带着来自过去的温暖与坚定,继续走向充满未知却也充满可能的明天。

(文/通讯社 建冬梅)

## 把『想做』变成『做完』的奖励学



难的日子都有了坚持下去的勇气。对我们而言,自我奖励不是挥霍,而是给自己的“正向反馈”“努力有了回应,付出得到肯定,这种良性循环,让青年在疲惫中依然能保持对生活的热爱与期待。

现如今,青年们的“自我奖励”正变得越来越理性。不再是盲目跟风消费,而是更注重精神层面的满足。他们明白,真正的奖励不是物质的堆砌,而是能让自己放松、充电,以更好的状态迎接接下来的学习和生活。这种清醒的自我搞赏,是对努力的认可,更是对生活的认真。

他们明白“爱奖励自己”从来不是矫情,而是当代青年与自我和解的智慧。在充满不确定性的世界里,他们用这种方式告诉自己:你值得被温柔对待,你的每一份努力都有意义。毕竟,能把日子过得“盼头”,懂得为自己鼓掌的人,永远能在生活里找到属于自己的光。

生活往往没有什么惊天动地的成就,甚至有时成就感,也常常因为周期过长或成果不如意,产生“这有什么好庆祝的。”的想法。因此,自我奖励更应该区别于社会与绩效紧盯的结果,社会赞赏成功,但我们更该把目光放在自己尽力的行动过程,肯定自己的努力与坚持。相比外部催促,主动用奖励认可自己,建立起“我能掌控进度,我值得被奖励”的自信,为自己提供即时正向反馈,让“付出一收获”的逻辑更清晰,强化积极行为,养成自主驱动的习惯。

(文/通讯社 侯依彤)

## 在意义消解的时代，“邓布利多”的当代治愈力



近来,一句源自经典 IP 的“邓布利多,你说得对”,悄然自媒体平台蔓延开来。没有刻意的流量炒作,却短时间内收获百万点赞,成为人们记录日常温暖、传递心底珍视的标配文案。在意义渐趋消解、精神易陷空转的当下,这份跨越虚构与现实

的共鸣,正以温柔而有力的方式,为当代年轻人破解精神困境,注入治愈力量。

这份共鸣能快速走进人心,核心在于它恰好补上了当代人情感表达的缺口。快节奏的生活里,人们步履匆匆,渐渐羞于直白传递感恩与牵挂——深夜厨房的热汤,困境中递来的援手,疲惫时无声的陪伴,这些藏在日常里的善意,往往碍于情面难以说出口,慢慢被淡化在琐碎时光中。而这句台词无需华丽辞藻,不用勉强说直白的牵挂,只需配一张日常照片、一段简短画面,就能自然道出心底的重视。它像一个柔软的缓冲,让含蓄的情感有了体面出口,也让那些被忽略的亲密瞬间重新被看见、被铭记,间接修复了快节奏下被冲淡的情感联结。

若再往深处探寻,这句台词的流行,早已超越单纯的情感表达,成为年轻人化解精神难题的抓手。24 级计算机科学与技术专业的许蓉在采访中谈到:“当下,内卷的压力、未来的迷茫,常让年轻人陷入精神耗竭,满心疲惫却找不到宣泄的支点。而这句台词所承载的信念,恰好将身边人的支撑、日常里的温暖,转化为对抗疲惫的力量。”不必刻意喊出“加油”,只需借这句共鸣,就能在压力中释放情绪,为紧绷的内心寻得一份柔软的慰藉,悄悄缓解积累的焦虑。

更关键的是,它还打破了当下年轻人面临的意义消解困局,帮人们锚定了清晰的价值核心。如今,“真诚”“坚守”这类厚重的概念,常被解构为虚无的口号,不少人在碎片化的现实里,总觉得“做什么都没意义”,陷入原地打转的精神空转。而这句台词依托经典 IP 的厚重感,重新梳理了日常的价值——那些

看似平凡的陪伴、不经意的善意,并非无足轻重,而是能支撑人走过困境的实际力量。这份认知,让年轻人跳出“意义缺失”的迷茫,在多变的外界环境中,找到一个不随波逐流的价值锚点,重新唤醒精神主体性,掌握对生活的话语权。

在现实规则冰冷复杂、价值标准多元混乱的当下,这份共鸣更成了年轻人短暂的精神栖居地。24 级会计学专业的刘子涵在采访中说道:“很多时候,年轻人总在‘妥协现实’与‘坚守理想’之间反复拉扯,内心的撕裂感难以消解,对‘确定价值’的渴求愈发强烈。而这句台词所传递的清晰认知,恰好填补了这份空缺:不用纠结于复杂的规则,不必在多元标准里摇摆,只需认可日常温暖与身边支撑的力量,便能暂时弥合内心的矛盾,在不确定的世界里,寻得一份精神层面的平衡。”

当然,这份治愈力的价值,从不在于跟风追逐流量,而在于将其内核真正融入生活。不妨主动简化情感表达形式,不用追求复杂的仪式感,一句台词配一段日常、一条简短的留言,都是轻量释放情绪的方式;同时多关注同类正向内容,在他人的温暖共鸣中获取慰藉,慢慢将情绪释放与心理疗愈变成个人习惯。要保持辩证思维,尊重他人对这份共鸣的不同解读,不强迫他人认同自己的认知,更要多思考这份共鸣对自己的实际意义。主动接触传递正向、确定价值的内容,在自主营造的精神领域中,逐步锚定自我价值,掌控生活的方式。

说到底,邓布利多台词的流行从不是偶然。它更像当代年轻人的一次集体发声——在意义消解的时代,他们借一句台词,重新珍视日常温暖,重新确认确定价值。而这份对生活的认真与坚守,才是最直抵人心的治愈,提醒着我们,无论外界如何变化,身侧的支撑与心底的笃定,永远是照亮生活的

(文/通讯社 夏庆龄)

教师在具体教学过程中,要把任务作为驱动力,精准设计相对应的学习任务,为学生学习效率的提升和学习能力的增强提供必要支持。

基于学习任务的小学语文文学与教实课程路径:

创设真实情景,有效导入学习任务

在语文教学过程中,要确保保教与学能够有机结合,需要在学习任务的基础上创设相对应的真实情景,通过任务驱动让学生对各类任务内容进行探索、实践和有效实践,为学生问题解决问题和核心素养的培养提供必要条件。

例如,在完成《乡下人家》课文的教学后,教师可以引导学生将课文内容与生活主题有效联系起来,让学生以小组为单位,制作手抄报或编写关于乡下人家田园生活的小故事。之后通过互动分享和展示交流,学生可以在拓展延伸中显著增强思维能力和创新能力。在实践中促进学生的综合素质得到强化。并且在针对田园生活主题内容进行教学时,教师可以有效创设“田园生活体验之旅”任务情境,让学生可以扮演“田园小记者”等相关角色,同时进一步完成农民的采访任务,并记录田园风光,撰写与田园生活相关联的报道。通过一系列任务情境的创设和问题的导向,使学生充分融

入到真实的情境之中,在完成一个一个学习任务,并且主动投入和任务探究的前提下,使学生对田园生活有更大的探究兴趣和融入热情。并且在角色扮演之中让学生以“田园小记者”的身份来感受田园生活体验之旅的情景。教师布置延伸任务:学生向家长展示菜园收获,提出环保倡议,记录家长反馈;发放《社会实践记录卡》,要求填写“种植知识、呵护过程、收获果实、我的感受”;教师强调:下节课收集记录卡,分享优秀实践案例,将田园之旅的快乐从校园延伸到家庭、社区。这样可以让学生更深刻感受语文知识在实际应用中的有效性和针对性,在出色完成相关任务并且感受其思想内涵的前提下,为学生语文核心素养的培养提供必要支持。

充分结合课程标准,设计层次性学习任务

在基础任务的设计环节,要确保学生掌握基

础知识,强化基本技能。例如,在针对《父爱之舟》课文内容进行教学环节,这是一篇饱含深情的叙事散文,作者吴冠中通过梦的形式对于和父亲相处的场景切实有效呈现,充分地表达出深沉的父爱。教师要引导学生在完成基础任务的过程中,对于生字词进行认读,流利朗读课文内容,并且概括文章的核心内涵和思想主旨。在提升学习任务的设计环节,要充分关注学生综合能力的培养,使其对文章结构进行深入分析,理解人物的形象和细节内容,对于文章的情感进行深刻体会,并且说出情感要义和思想内涵。这样可以让学生在理解课文内涵并且出色完成相关任务的基础上,进一步感受其中所体现出的思想要义。在拓展任务的设计过程中,要确保学生对知识进行有效迁移和内化深化,进一步感受父爱的伟大,在不断拓展完善的前提下,使学生的创新思维 and 实践能力得到有

效培养,提升语文素养。

切实开展多元化教育教学活动,促进任务完成

在任务驱动的作用下,要想确保保教与学的综合价值得以体现,教师需要有效引导,设计相应的教学和实践活动,然后引导学生在学习和深化迁移的基础上,更充分地强化自身的实践能力和任务完成效果。教师可以引导学生通过小组合作学习模式共同完成学习任务,在互动反馈和合作交流中让学生分工协作,培养团队精神和团队协作能力。例如,在田园小记者任务中,可以让学生明确各自的职责和任务要求;有的负责采访,有的负责记录,有的整理资料,有的撰写新闻报道。通过各层级各类任务的有效完成,在协同推进中,使学生能够更高质量地完成相关任务内容。

例如,在《山居秋暝》这首古诗学习中,如何

让学生能够感受诗佛王维的山水田园之美?我们要设置由表及里的任务,引导学生有效设置学习环节。首先,可以让学生通过反复地诵读,自主探究诗词中的文化内涵和情感要义;并通过查阅资料的基础上,使学生对相关知识内容有更深刻的理解;联系生活实际,结合自己与家人游玩的经历,分享自己的所见所闻所感。以诗词内容为载体,让学生在完成项目的过程中充分利用多种学科知识和技能,出色地完成相关任务。还可以有效设计家乡的传统文化为学习任务,让学生收集整理相关资料,并进行调查访问,撰写调查报告,制作相关作品,并有效展示。结合美术课上的“非物质文化遗产”赏析单元或音乐学科的“民歌”欣赏单元等,在多学科融合教育和项目推动下,促进学生语文核心素养的培养,提升其综合能力。

综上所述,在小学语文教与学的实践中,教师要把学习任务作为驱动力,让学生在明确任务目标,强化任务实践活动融入的前提下,实现全过程全身心的感受和认知,课时任务层层递进,从观点提炼到作品创作,再到社会实践,评价设计兼顾学科成果与跨学科应用,过程性评价与表现性评价结合,能全面反映学生素养发展。





愈发个性的气温，今年的秋天却是如此不寻常的炎热，没有了落叶的纷纷告捷却不知此时已是晚秋。

空气里弥漫着的并不是寻常秋日里的瓜果香气，桂花开了，香了几天，落了，带不来秋天也携不去燥热。从前啊，处处落满金黄色的奇形怪状的叶，脚踩在各处都是一片清脆，这时，扫上一场雨，与叶面间沙沙作响，倘若再大些，视野朦胧了仿佛身处于幻境，再大些，伞也防不住豆儿大的雨点，落了满身秋雨的清香，一片骂骂咧咧，似乎大家并不领这秋的情分。

以往，进了秋季天气就转凉了，一件件地加了衣裳，就这么走在街角头，到处是烤地瓜烤玉米炒板栗，热气腾腾，往往拿一个手上呼呼吹散热气，慢慢抿上一口，这股热流逐渐充斥了全身。

秋日里的下午总是很乏很乏，太阳不再是夏日里的烈日刺眼，倒是温和些的，把光细细地筛在窗棂上，在地板上烙出明明白灭灭的光斑。寻一个临窗的角落，手捧一杯热茶，瓷杯的温度顺着掌心慢慢沁入肌肤，茶叶在沸水中舒展、沉浮，漾开琥珀色的涟漪，茶香便袅袅地漫了开来，是龙井的清新，或是普洱的醇厚，在鼻尖悠悠地打转。品品茶香里的日子，想着想着，思绪就像被风吹散的棉絮，飘向记忆深处的旧时光，眼皮渐渐沉重，就这么睡下了。梦里或许有漫天的银杏黄，或许有枝头的柿子红，若是这样自由自在地细数着日子，看叶从嫩绿到深黄再到枯落，看天从高远到澄澈再到冷寂，转眼就到了冬季。

今年的秋季到底来了没，气温忽高忽低，外套里还总是穿着短袖，走在街头，有人还在过夏，有人已入了秋，倒像是季节在玩一场游戏。直到某天，不经意间闻上了一阵桂花香，那浓郁又清甜的气息才让自己落着了个明白——秋，是真的来了。它藏在忽有忽无的桂花香里，藏在早晚渐凉的风里，藏在偶尔飘落的一片枯叶里，悄然然，就把这个城市晕染成了秋的模样。

实在是不太明显的来，让人们总以为今年是没秋天了，可一场淅淅沥沥的小雨一下，气温便像是被人拉着往下跌。“一场秋雨一场寒”，这雨丝里裹着的凉意，来不及加上衣服的，总是遭了殃，第二日便在被子里病了，喷嚏声不断，真是难受。

雨停之后，风更凉了。枝头的叶子被雨打落了不少，踩在脚下软乎乎的，却也带着湿冷的气息。可即便如此，也有人偏爱这秋凉里的诗意，就像古诗里写的“空山新雨后，天气晚来秋”，他们撑着伞在雨中散步，看雨滴打在桂花树上，溅起细碎的花雨，只觉这变温的秋，虽让人生了些小恙，却也有独一份的韵味。今年的秋日里总是很忙很忙，学业等等总是忙的措手不及，就像秋就要这么急匆匆地过去一般，可当深夜伏案时，窗外忽然飘来一阵寒风，恍惚间想起自己竟许久未曾好好看看这秋了。于是停下笔，满上一杯热茶，看着水汽在灯光下袅袅升起，那些忙碌的焦虑竟也随之淡了些。

或许匆忙是秋日的底色，但偶尔的驻足，听一听秋风掠过树梢的声响，闻一闻空气中的桂香，便会明白，气温再不容下秋天，它也毫不缺席，它就藏在每一个可以慢下来的瞬间里。

人生路漫漫，我们像行者般在时光的长河中跋涉。沿途的风景瞬息万变，人来人往，许多面孔只是惊鸿一瞥，便消失在人海深处，然而，总有一些人与事，如同一颗颗明亮的星辰，跨越岁月的阻隔，深深驻进我们的记忆。每天，我们都在与无数人和事擦肩而过，地铁上的陌生人，街角匆匆的问候，短暂共事的同事，他们像风一样掠过我们的生命，不留下痕迹，却在无形中构成了我们生活的背景。这些擦肩而过的瞬间看似微不足道，却在不经意间塑造了我们对世界的认知。一次陌生人的微笑，可能成为我们继续前行的力量；一句无心的话语，或许会在多年后依然回响在耳边。

与那些匆匆过客不同，有些人会在我们的生命中驻足。他们可能是父母、挚友、恋人，也可能是改变我们命运的恩师或贵人。他们的出现，像一束光，照亮我们前行的道路。父母的爱，是我们生命中最持久的光，他们用无私的付出，为我们遮风挡雨，让我们成长的道路上勇往直前；朋友的陪伴，则像一盏温暖的灯，在我们迷茫时给予指引，在我们失落时给予安慰。有些人的出现，会彻底改变我们的人生轨迹。也许是一次偶然的相遇，也许是一句直击心灵的话，却足以让我们重新审视自己，甚至改变生活的方向。这样的改变往往是痛苦的，它要求我们走出舒适区，面对未知的挑战，但正是这种改变，让我们不断成长，成为更加完整的人自己。

生活不仅会给我们温柔的拥抱，也会送来无情的磨砺。失败、挫折、离别，这些看似负面的经历，却在无形中打磨我们的性格，塑造我们的灵魂。每一次跌倒后的爬起，都是对意志的锤炼；每一次失去后的重新振作，都是对心灵的洗礼。正是这些艰难的时刻，让我们学会了坚韧与担当。那些深深驻进我们心灵的人与事，最终会化作记忆的珍宝。它们可能是一段温馨的对话，一次无言的陪伴，或是一个改变命运的决定。这些记忆，带着温暖的温度，在我们需要的时候给予力量。它们提醒我们，无论走多远，都不要忘记来时的路，不要忘记那些曾经温暖过我们的人和事。

回顾人生的旅程，我们会发现，自己正是在这些路过与停留、改变与打磨中逐渐成形的。每一个与我们相遇的人，每一件发生在我们身上的事，都在不知不觉中塑造着今天的我们。成为自己，并不是一蹴而就的过程，而是一生的修行。它需要我们珍惜每一次相遇，感恩每一次停留，勇敢面对每一次改变，坦然接受每一次打磨。人生的旅途没有终点，我们始终在路上。面对未来的不确定性，我们需要保持开放的心态，接纳未知，拥抱变化。无论遇到谁，经历什么，都请记住：每一次相遇都有意义，每一次停留都值得珍惜，每一次改变都可能成为生命的转折点。正是这些人与事，共同构成了我们独一无二的人生。

我们的人生旅途中，有太多擦肩而过的人与事。有的从此天各一方，有的却深深驻进我们的心灵。正是因为有了他们，我们的生命才如此丰富多彩，我们的人格才如此丰盈立体。愿我们都能怀着感恩的心，继续前行。在未来的旅途中，既珍惜那些可能只是擦肩而过的温暖，也感恩那些将永远驻留在心中的人和事。因为正是这一切，构成了我们独特而珍贵的人生轨迹。

## 路过与停留



文学与传媒学院 2024 级广告学 杨凤萍

## 秋，总该还是来了

生物与环境工程学院 2024 级生物制药专业 杨舒研

小时候总盼着长大，羡慕大人可以买自己喜欢的东西，什么东西都自己做主，不被任何人管教。现在我 20 岁了，是小孩眼中的大人，成年人眼中的小孩，小孩时期会因一个玩偶伤心，而长大后只会不理解的说：“再买一个不就行了。”所以我是大人了……

以前回家会想“一定要好好吃一顿，好好睡一觉”，偷偷玩一会儿手机都会感觉自己赚到了，天天想着和朋友出去玩，上课和同桌说小话，早读偷偷混在读书声中唱歌，趁老师不注意偷吃两口东西。当时会为了朋友的一句夸奖高兴好久，为了一次迟到而担忧不已，会在乎自己的长相和体重，也会因此自卑，可正因为如此，才这么难忘。每个人的笑脸深深刻在我的脑海里，欢笑和痛苦交织在一起，教会了我好多道理，偷走了我许多时间。

时间带着记忆留在过去，每个人都奔向自己的未来，面临不同的难题。我长大了，妈妈从不觉得，一出门，她就会不停的嘱托“上车了打个电话，下车了打个电话，到哪了？到学校没？”到家没？吃饭了没？别忘了发个消息报个平安，我们就不会这么担心，还有钱吗？没有的话再给你发点，好好吃饭，别光想着减肥，累不累？”每一句都不放心，可还是会为了我给她准备的生日礼物而感动，不希望我们担心她的身体状况，就算住院了也不和我说，害怕我们担心。每次都这样，等到快出院后才和我们说。她会为了我做很多事情，害怕我在学校被欺负，一直都和老师联系，就算我的情绪不好她也能及时感知到，询问我发生了什么事情。

小时候总觉得什么事情只要努力就可以做到，后

## 成长的责任

——原来我长大了

文学与传媒学院 2024 级广告学专业 张雅婷



自己是被需要的，心里甜滋滋的。但是不知为什么，我对家人很耐心，而邻居让我帮忙看着一些问题，我却有些不耐烦，不会像对家人那样心平气和。我一直都相信我的内心，我不愿意自己的精力分给陌生人，但是为了家人的面子，我还是认真对待他们想说的事情。

我长大了，会给他们解决很多关于网络上的问题，也不在一有事就喊着找妈妈，我开始有了解决问题的能力。我渐渐负起了成长的责任，开始思考我的人生和理想，开始关注财产和情感上的问题，向内完善自己，争取做一个优秀的人，对自己的人生负责。

## 古建檐角上的一行小诗

文学与传媒学院 2024 级广告学专业 盛晶晶

深处回响，把朝代的更迭、人间的烟火，都酿成了脊背上的一道裂纹、一片包浆。

### 木石间的诗性

匠人们凿刀起落时，该是怀着怎样的虔诚？将一块普通的陶土或琉璃，塑成有灵的兽形，让它们在檐角守望百年。斗拱如琴键，撑起屋檐的弧度，脊兽便是琴键上跃动的音符，在建筑的交响中奏出最灵动的声部。

你看那狻猊，蜷缩的姿态里藏着火焰的纹路，它是龙的第五子，好烟火，于是被安在香炉上、脊檐间，让烟火气与建筑的庄严相融；押鱼身披鳞甲，尾鳍舒展，似要从檐角游向云端，它是海中神兽，镇住水患的祈愿，在它的造型里化作永恒的守护；还有行什，手持金刚杵，模样似猴，是脊兽里的“孤胆”，只在太和殿等最尊贵的建筑上现身，把皇家的威仪凝固成一个生动的剪影。

每一尊脊兽，都是匠人心意的结晶。他们把对天地的敬畏、对生活的祈盼，都揉进泥胎，烧进釉色，让这些神兽在檐角一站就是千百年，成为建筑与时光对话的中介。

### 时光的掌纹

当现代的风掠过古城墙，脊兽们依然在檐角坚守。它们见过明清的雨，打湿过朱门的铜环；也见过民国的雪，落在飞檐的翘角上；如今，它们望着无人机在蓝天穿梭，望着游客的镜头对准自己，眼神里没有迷茫，只

有一种阅尽沧桑的温柔。

在西安的钟鼓楼，在平遥的古民居，在故宫的太和殿，这些脊兽以不同的姿态存在着。有的群楼庞大，彰显皇家的规制；有的形单影只，却在民居的檐角活出了质朴的鲜活。它们是历史的刻度，每一尊兽的增减，每一处釉的剥落，都是时光在建筑上留下的掌纹。于是，这些脊兽不再是冰冷的建筑构件，而成了有呼吸、有故事的生命。

### 在檐角与传统相逢

我们凝视脊兽时，其实是在与传统对话。它们是中国式美学的具象化：对称的排布里藏着秩序，生动的造型里透着意趣，釉色的变化里映着时光。在这个快节奏的时代，脊兽的慢，成了一种奢侈的浪漫。

或许某一天，你在某个古镇的茶馆喝茶，一抬头，看见檐角的脊兽在夕阳下镀上金边，那一刻，历史与当下便在你的眸子里完成了一次温柔的相拥。你会忽然明白，这些脊兽从未远离，它们只是化作了文化的基因，在檐角，在心底，在每一次对传统的凝视中，悄然生长。

风过檐角，脊兽的影子在地面晃动，像一串被拉长的省略号，省略了过往的喧嚣，却把诗意与哲思，留在了每一个愿意驻足的人心里。它们是古建的睫毛，眨一眨，便是千年的时光在眼前流转，而我们的，有幸在这流转中，读懂了属于中国的，关于建筑与生命的诗行。

## 我的大学，藏在三餐四季里

机械工程学院 2024 级机械自动化专业 汪亚



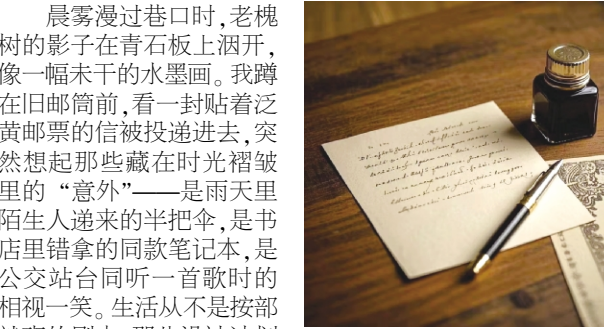
一圈，没说太多安慰的话，只是陪我看天边晚霞，直到夕阳把我们的影子拉得很长很长，我的心情也慢慢好了起来。

如今校园里待了一年多，没经历过什么轰轰烈烈的大事，却藏了满肚子的小欢喜——是食堂阿姨多给的一勺菜，是林子里捡到的好看的叶子，是图书馆学姐递来的充电宝，是操场边和室友一起看过的晚霞。这些细碎的时光，像一颗颗珍珠，串起了我的大学生活，不耀眼，却格外珍贵。

原来大学不是电视剧里的热血沸腾，更多的是寻常日子里的安稳与温暖，藏在三餐四季里，藏在每一次遇见的善意里，让我慢慢成长，慢慢喜欢上这样的时光。

## 时光的信笺上，藏着不期而遇的暖

计算机与人工智能学院 2024 级计算机科学与技术专业 迟文昕



晨雾漫过巷口时，老槐树的影子在青石板上洒开，像一幅未干的水墨画。我蹲在旧邮筒前，看一封贴着泛黄邮票的信被投递进去，突然想起那些藏在时光褶皱里的“意外”——是雨天里陌生人递来的半把伞，是书店里错拿的同款笔记本，是公交站台听一首歌时的相视一笑。生活从不是按部就班的剧本，那些没被计划的瞬间，反而成了时光写给我们最温柔的信笺。

曾总爱把日子过得像精密的时表，几点起床、几点通勤、几点完成工作，连周末的行程都要提前列好清单。以为这样就能避开所有“失控”，却在某个加班的深夜，被便利店阿姨递来的热豆浆戳中了软肋。她笑着说“小姑娘别熬太晚，热乎的东西能暖身子”，那一刻才发现，计划之外的善意，比任何精心安排的风景都更动人。就像春天里偶然落在窗台的种子，本以为会被风吹走，却在某天清晨，悄悄冒出了嫩绿的芽。

那些“不期而遇”从不是偶然。巷口修鞋的大爷，总在我路过时多擦两下鞋底的泥；楼下花店的老板娘，会把快谢的玫瑰扎成小花束送给路人；甚至连楼下的流浪猫，都会在我拎着菜篮回来时，蹭一蹭我的裤脚。这些细碎的温暖，像散落在生活里的星星，看似微弱，却在某个失意的瞬间，凑成了照亮前路的银河。我们总在追逐远方的“盛大”，却忘了身边的“微小”，才是时光最珍贵的馈赠。

后来慢慢学会放下紧绷的计划，在周末的清晨漫无目的地散步，看晨练的老人打太极，听早点摊的油条在油锅里滋滋作响，偶尔还会和卖报纸的爷爷聊两句家常。才明白，生活的美好从不是“精准抵达”，而是“沿途拾趣”——是雨天里和陌生人共撑一把伞时的闲聊，是错拿笔记本后交换时的玩笑，是公交站台同哼一首歌时的默契。这些没被写进计划的片段，像时光信笺上的批注，虽不工整，却满是烟火气的温柔。

如今再路过巷口的旧邮筒，总会多停留一会儿。或许生活就是这样，你不必把每一步都规划得清清楚楚，偶尔放慢脚步，就能接住时光递来的惊喜。就像那封贴着泛黄邮票的信，不知道会寄往何方，却在投递的瞬间，藏着对远方的期待；就像那些不期而遇的暖，不知道会在何时出现，却在发生的那刹那，让我们相信，这人间值得。

往后的日子，愿我们都能少一点“按部就班”，多一点“随遇而安”，在时光的信笺上，接住那些不期而遇的暖，也成为别人生命里，那束偶然亮起的光。



文学与传媒学院 2024 级网络与新媒体专业 王冰悦

## 负笈之年

大学度过一段时间了，而我的生活好像被课表切割成一块块四散的碎片。书包的重量是切实的，里面装着《宏观经济学原理》《数据结构与算法》，一本厚厚的《英美文学选读》，还有一台时刻运转、微微发烫的笔记本电脑。它们以一种不容置疑的姿态，提醒我学习的繁重。但同时通过这段时间的学习也让我收获颇多。

如果说大一是一幅晕染开的水彩，色彩朦胧，边界模糊，充满了“或许”与“可能”；那么大二，就是一张亟待完成的工笔白描。线条必须清晰，构图必须严谨，每一笔落下，都关乎最终的模样。老师的话语快了，PPT 翻页的频率高了，黑板上的公式与框架，像藤蔓一样疯狂滋长，蔓延出许多知识分支，学习到更多技能。身边的同学们，也悄然变了模样。闲聊与漫步少了，取而代之的，是图书馆里低垂的头顶，是自习室里键盘敲击的细碎声响，是擦肩而过时，彼此眼中那份心照不宣的、带着些许疲惫的专注。

我有时会站在教学楼走廊的栏杆前，看外面明晃晃的、属于自由世界的阳光，感觉自己像一枚被嵌入精密仪器的齿轮，在规定的轨道上，一圈，又一圈，那种被无形之力推着向前的感觉，在深夜面对一道百思不得其解的编程题时，这种感觉便会达到顶峰。四周沉寂，唯有显示器的冷光映在脸上，逻辑的链条在脑中反复拆解、重组，却总是在某个节点轰然断裂。那一刻，会生出一种深切的无力感，仿佛所有的努力，都只是在庞大的知识体系边缘，徒劳地叩击。繁重的课程，高难度的知识，像一道道难以逾越的障碍，好像是那么困难和不可战胜的。

然而，奇妙的是，正是在这看似被“规训”的日常里，另一种自由，悄然萌了芽。

那是在历经数小时的苦思，程序终于成功跑通，屏幕上跃出预期结果的瞬间——一种纯粹的、有成就感的快乐，如清泉般洗刷了所有焦躁。那是在文学课的讨论上，忽然从艾略特的荒原，或伍尔夫的意识流中，窥见与自身处境某种隐秘共鸣的刹那——灵魂仿佛被一道遥远的闪电击中，战栗而清醒。也是在某个疲惫的黄昏，穿过熙攘的人群去赶下一节课，耳机里恰好流入一段契合心境的旋律，抬头看见天边被晚风揉碎的云霞，像一封来自天空的、温柔的慰问信。

我渐渐明白，所谓“繁忙”，它不仅仅是一种负累，更是一种塑造。它像一位严苛的雕刻师，凿去我身上那些浮华的、不切实际的边角，逼迫我直面核心的硬度。它让我在方寸之间的课桌与书本里，构建起属于自己的秩序王国。时间变得稀缺，因而每一刻的闲暇都如同恩赐，被更敏锐地感知，更珍重地享用。读一首诗的宁静，看一场电影的沉浸，甚至只是在校园里无所事事地漫步一刻钟，都因为背景是密集的课程，而显得格外清晰和甜美。这大概就是成长吧。从大一的广袤原野，收束到大二的幽深小径。路变窄了，两侧的风景却深邃起来。我不再是那个漫无目的的观光客，我成了一个负重的行路人。肩上的书包很沉，脚下的步子很急，但我知道，我正在走向一个更明确的远方。

夜色再次降临，台灯亮起，光晕笼罩着书页和键盘。窗外，是城市的万家灯火，与无数个类似的、正在伏案疾书的窗口。我们彼此陌生，却共享着同一种青春的节奏——在繁忙中寻找意义，在压力下锻造筋骨。

前路尚长，而我将继续行走，在这被知识填满的、略显沉重的、却也因此无比坚实的大二时光里。